

Voix bulgares des « Balkanes »

Elles sont quatre à porter haut, fort et clair le patrimoine oral de la culture des Balkans. Demain, elles seront en l'église de Flacé pour donner un concert.

Parce que les symphonies d'automne sont aussi le festival de la « voix », Mâcon symphonies a initié l'an dernier, une incursion dans un registre différent du lyrique pur : celui des musiques du monde. Et réitère son initiative en programmant, cette année, le concert des « Balkanes », groupe de quatre jeunes femmes qui perpétuent la tradition des chants bulgares.

« Balkanes » est né en 1996, de la rencontre de Mina et Milena, natives des Balkans avec Marie et Martine, deux artistes lyonnaises, mais balkanes dans l'âme. À elles quatre, elles ont créé un répertoire original de chants traditionnels, puisés



Quatre jeunes femmes qui partent à la rencontre de la liturgie orthodoxe. Photo D R

Un répertoire original de chants traditionnels puisés dans l'univers oral féminin.

dans l'univers oral féminin.

De ces chants profanes, elles sont allées vers la liturgie orthodoxe généralement chantée par des hommes, à la suite de leurs pérégrinations musicales à travers une

Bulgarie, carrefour de l'Orient et de l'Occident. Les Balkanes ont ainsi imprégné leur répertoire des modes médiévaux bulgare-byzantins et composé un éventail musical original, adapté à leur tessiture et à leur sensibilité. En 2003, est paru leur album « Ochté », qui présente leur art et leur talent.

M. S. (CLP)

INFO Le 13 novembre, Église de Flacé, 20 h 30.

Entrée : 12 €.

Tarif réduit : 8 €.